

JUNTA DE ANDALUCIA

CONSEJERIA DE CULTURA
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

INFORME DEL EXPEDIENTE DE DECLARACION DE MONUMENTO, A FAVOR
DE LA BASILICA DE SAN JUAN DE DIOS, EN GRANADA.

AYUNTAMIENTO VIEJO (BAZA)

I.- DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE LA DECLARACION:

-Datos Histórico-Artísticos:

a) Epoca S. XVI

b) Autor

c) Estilo Renacimiento

d) Otros datos Edificio de dos plantas en alzado. La planta baja se abre a la plaza por un pórtico con tres arcos sobre columnas de mármol, de orden compuesto, y entre ellos, varios escudos. Sobre el pórtico un largo balcón corrido que da luz al salón Capitular, el cual se cubre con un artesanado renacentista.

-Bibliografía:

MAGAÑA VISBAL, L. Baza Histórica, Tomo I. Baza, 1927

GARCIA DE PAREDES MUÑOZ, A. Y FERNANDEZ SEGURA, FCO. JOSE
Guía de Baza. Excmo. Ayuntamiento, Baza, 1986

HENARES CUELLAR, I. Granada: Arte del siglo XVI en la provincia, Tomo II. Excmo. Diputación Provincial. Granada
1981

0.- INTRODUCCION

0.1.- ANTECEDENTES:

0.2.- JUSTIFICACION DE LA DECLARACION DEL INMUEBLE COMO MONUMENTO.

Su importancia estriba en sus valores históricos ,
artísticos y al ser una pervivencia del mundo musulmán.

Al-gurfa en el mundo islámico, designa una habitación o
cámara alta . En castellano ha dado lugar al vocablo algorfa,
vigente en la España rural.

La Algorfa de Baza es significativa por ser una cámara
alta, atravesada en la calle encubierta. Se levantaba encima de
pequeñas tiendas, talleres y mesones como muestra el topónimo
que aún pervive en el nombre de la calle donde se ubica:
Tenerías.

Posteriormente, en época cristiana se reedifica o
sanea estableciéndose en ella la carnicería; siendo pues uno de
los escasos restos de las antiguas carnicerías o casa de las
matanzas.

1.- DATOS SOBRE EL BIEN OBJETO DE LA DECLARACION

1.1.- DENOMINACION

a. Principal : Algorfa y Carnicería.

1.2.- LOCALIZACION

- a. Comunitada autónoma. Andalucía.
- b. Provincia. Granada.
- c. Municipio. Baza
- d. Núcleo.
- e. Ubicación. C/ Tenerías.

1.3.- DESCRIPCION Y ANALISIS

1.3.1.- DESCRIPCION Y ANALISIS DEL INMUEBLE

UBICACION

Se halla ubicada en la Calle que comunica Tenerías con Zapatería . La lápida que pervive de la carnicería se encuentra en estrecha relación con la Algorfa.

El entramado urbano es propio de la ciudad musulmana y aunque ha sufrido numerosas transformaciones la mayor parte del parcelario, aún pervive, así como innumerables restos arqueológicos, arquitectónicos (murallas, saledizas en otras viviendas cercanas, etc.), así como topónimos de Puertas de la ciudad, sectores comerciales , etc.

TIPOLOGIA Y VOLUMETRIA.

Cobertizo de evidente influencia musulmana.

Aún se observan los trazos de una antigua Algorfa, que designa un piso alto, ya tenga otra u otras habitaciones debajo o esté sobre una calle, como en el caso de Baza.