



Casa de la Cultura
Arco de la Magdalena, 8
Web: www.cidpla.com/bh



Aptdo. 173
15 800 BAZA
Teléfono: 649 11 88 68

**SOLICITUD DE ORDEN DE EJECUCIÓN DE OBRAS URGENTES
EN EL PALACIO DE LOS MARQUESSES DE CADIMO DE BAZA,
BIC INCOADO. ÓRDENES DE EJECUCIÓN DE 2004, 2011 y 2019**

. Los informes del ayuntamiento son falsos. Las órdenes de ejecución de 2004 y 2011 no se han ejecutado en la mayoría de sus puntos (gran parte de las cubiertas, desplomes del patio, alero, portada, carpinterías -excepto la limpieza de la principal-) Sólo se pintó la fachada y en septiembre de 2019 se colocó una chapa en parte de la cubierta asomada a la calle Corredera. A excepción de la chapa anterior no se ha hecho nada mas de las órdenes anteriores (2004, 2011) ni de de la Orden de Ejecución de 2019. Las órdenes de ejecución se han de realizar en pocos días...

. Están cayendo cubiertas y muros por distintos puntos cardinales del palacio, especialmente hacia el patio y casa colindante (la nº 3). El problema se ha acentuado con las últimas lluvias y nieves (el agua ha entrado a raudales)... Podría producirse un colapso muy pronto. La portada está a punto de desplomarse, jamás se ha intervenido aunque el Ayuntamiento diga lo contrario. Envían fotos movidas para que no se vea. Los magníficos aleros siguen desmoronándose, los arcos de las galerías aragonesas agrietándose y las carpinterías están desapareciendo aunque el consistorio afirme lo contrario...

. El ayuntamiento les está mintiendo en los informes que les envían. La delegación afirma que hay negociaciones para el traspaso del palacio a propiedad municipal. A esta asociación han llegado rumores de que las negociaciones se rompieron hace varios meses... Hace 9 años anunciaron lo mismo con la iglesia de San Antón y no han hecho nada.

. Nuevos desplomes comunicados por particulares al ayuntamiento el año pasado

La asociación "Baza Histórica", cuyo objetivo es el patrimonio de Baza y su puesta en valor

EXPONE:

Que siguiendo la ruina (hundimiento de cubiertas, muros, desplome de portada...) en el palacio de los marqueses de Cadimo y no habiéndosele aportado la subvención (propuesta por esta asociación) a la familia para que pueda efectuar las obras

SOLICITA:

1. Orden de Ejecución urgente dado que la Ley del Patrimonio obliga (4/2007). No esperar a que pueda pasar a propiedad pública pues pueden trascurrir décadas a que sea municipal. Hace 9 años anunciaron lo mismo con la iglesia de San Antón y no han hecho nada. Sigue en página nº 2.

Y para que conste y surta efectos presentamos esta solicitud en Baza a 17 de febrero de 2020

DELEGACIÓN PROVINCIAL DE CULTURA
Paseo de la Bomba, 11. Granada 18.

2. APLICAR LA LEY YA, NO SE PUEDE ESPERAR. Si no se aplica la Ley de inmediato a nuestro entender se está prevaricando de forma clara y evidente. La ruina del palacio de los Enríquez y San Jerónimo ha sido consecuencia de no aplicar la Ley en su momento.
3. Colocación urgente de andamios metálicos con mallas de protección y demás medidas de seguridad que tendrían la función tanto de sustentar las fachadas (a la calle y hacia las propiedades colindantes) como permitir realizar las obras en dichas zonas.
4. Retirada de escombros previo análisis de los restos por si hubiera algún elemento a conservar.
5. Apuntalamiento urgente de los forjados (de las distintas plantas) que han quedado en pie y los que están a la intemperie.
6. Apuntalamiento urgente de la torre y de la portada, a punto de desplomarse...OBRAS NO EJECUTADAS y solicitadas en 2004 y 2011.
7. LA PORTADA está a punto de desplomarse. Envían fotografías movidas para que no se vea el gran problema. Se ordenaba su intervención en 2004 y 2011.
8. Cubrir urgentemente el palacio para impermeabilizarlo.
9. Intervención y restauración de los aleros. OBRAS NO EJECUTADAS. Se ordenaba en 2004 y 2011.
10. Intervención y restauración de las carpinterías. OBRAS NO EJECUTADAS. Se ordenaba en 2004 y 2011.

OJO. LA INTENCION DEL CONSISTORIO, POR LO QUE HA LLEGADO A ESTA ASOCIACIÓN, ES "SALIRSE POR LA TANJENTE" Y NO EJECUTAR TODO LO MARCADO POR LAS DISTINTAS ORDENES. PRETENDEN QUE "SIGA COLANDO" COMO HASTA EL MOMENTO.

Se han acostumbrado a mentir en sus informes y a que el CULTURA los crea. Van a seguir igual.

SOLICITEN TODAS LAS OBRAS MARCADAS EN LAS TRES ÓRDENES (APUNTALAMIENTO, CUBRICIÓN, RESTAURACION DE ALEROS, PORTADA, CARPINTERÍAS).

Cubierta asomada al patio interior

En los últimos años han estado desplomándose gran parte de los muros hacia el patio interior. Hace varios años cayeron los situados a su derecha y a su izquierda. Hace más de un año se desplomó todo el suelo que dividía las dos plantas de este módulo.



Cubierta en mal estado. Otoño de 2016. Muros en los que se apoyaban la cubierta. Unos han caído en los últimos años y lo poco que queda caerá pronto.



Hace varios años cayeron los muros y las vigerías que dividían las plantas de este ala del palacio. Ahora está a punto de caer todo lo que lo rodea.

Portada a punto de desplomarse

Aunque Cultura y ayuntamiento dicen que se ha restaurado es totalmente falso. Vuelven a mentir de forma intencionada.

EL DEFENSOR, creyendo las mentiras de ambas instituciones, afirma en su página algo que no es verdad. Como hemos comentado la portada está deteriorándose a pasos agigantados en los últimos 10 años, al agrietarse los fustes de las columnas (no pilastras como dice el ayuntamiento y Cultura), los capitales y el entablamento. Alarmante es el desprendimiento de parte de uno de los fustes de una de las columnas, hecho que pueden observar ustedes en este artículo.



Al no realizarse las intervenciones de restauración necesarias (mutilación de uno de los fustes...) las columnas que se conservaban correctamente hasta hace diez años están soportando más peso del habitual y están resquebrajándose, tanto en fustes como en capiteles.

Cultura y ayuntamiento afirmaban en 2018 que se habían restaurado los aleros. Es totalmente falso. Siguen desmoronándose.



Claves de los arcos agrietándose y aleros desmoronándose.

Observen en segundo lugar como está desmoronándose el magnífico alero neoclásico del palacio, uno de los mejores de la provincia. En algunos puntos, como en el que pueden apreciar, está desapareciendo.



Alero desmoronándose, desapareciendo.

Las carpinterías se están deteriorando a pasos agigantados aunque Cultura y el Ayuntamiento digan que se han restaurado

La única puerta restaurada (limpieza...) es la de la portada. El resto de las carpinterías está en estado más que lamentable, de pura ruina, algunas agrietándose, pudriéndose y desplomándose de sus marcos. La afirmación de Cultura y del Ayuntamiento es totalmente falsa. Miren las siguientes fotografías. Podrán comprobar cómo mienten.



El ayuntamiento miente en los informes que enviaba a Cultura y al Defensor.